

0. 報告日：2011年 8月 12日(金)		
1.参加期間と場所：2011年 7月 25日(月)～30日(土) 大韓民国・釜山大学		
2.申請者と所属チーム		
資料作成者	(所属、学年) 大分大学大学院工学研究科 福祉環境工学専攻博士前期課程1年 (氏名) 石川 友樹	(所属チーム名称) A3_JO4 (構成員氏名、大学、学年) 自身を含む員 Yuki ISHIKAWA、大分大学、M1 Keigo Fujimoto、九州大学、M1 Rina Fukuoka、九州大学、M1
3.感想と今後の抱負		
<p>今回、初めて国外でのWSに参加する事になりましたが、大きく2つの面で刺激を受ける事が出来ました。1つは、我々日本人が考える建築の始まりと、他国のそれに違いが見受けられた事です。我々が敷地を主に既存の建物の配置計画や用途を捉えている中、他国の人々は主に山や海といった原初的な地形的要素に気を使っていることが多いように感じました。そのような視点は私が忘れかけていた視点でもあり、建築を捉える視野が広げる意味で大きな収穫であったと感じています。また、それと同時に、計画の面での日本人のディテールを詰める力の強さを改めて実感する事も出来ました。他国は学部生で我々は院生だという違いもありますが、他国の学生は全体的な構成を作る事は非常に迅速でプレゼンも素晴らしかったのですが、詳細の計画が分かりづらい印象を持ちました。その点においては日本人が誇る武器であり、日本人特有の細かな計画を忘れる事無く伸ばしつつ、他国の学生を見習い大きな視点の考察を深めていけるように成長していきたいと感じました。また、2つ目の刺激として国際交流が挙げられます。外国の学生と会話する事は今回が初めてに近い経験でしたが、文化に関する話や、建築に関する話、それに加えて、言語、食事、遊びの話などたくさんのお話をすることができました。どれも貴重で新鮮な話の連続でしたが、今まで常識として感じていた事がいかに自分の思考の幅を狭めていたかを思い知りました。価値観というものがいかに作られて来たものであるかを痛感し、価値観は作れるものだとも感じました。今後は貴重な体験が出来たことを活かして(来年のリベンジも視野にいれつつ)、知見を広げるべく自分の勉強に邁進していきたいと考えています。</p>		
4. 提案作品		
タイトル	FORactyviTY STEPS	概要 この地はかつて難民キャンプとして存在し、雑多で活気に満ちた活動が階段周りを中心として渦巻いていたが、近年ではそれを感じる事はできなくなってしまった。今一度階段周辺に活気を取り戻すべく、アクティビティを埋め込む事を考えた。観光地として整備されたこの地において分断された観光地と住民の生活が結びつき、アクティビティを誘発させる。人々はそれを見てかつての風景の片鱗を感じる事ができる。

5. 提案作品のパネル

YUKI Ishikawa KEGO Fujimoto AYANA Fukuda

A3

### FORACTIVITY STEPS

**Context**

The site is located in a residential area with a mix of old and new buildings. The existing buildings are mostly 3-4 stories high with traditional Japanese architectural styles. The site is surrounded by a dense urban fabric. The project aims to create a new residential building that respects the context while introducing modern architectural elements and green spaces.

**Design**

The design is based on the concept of 'Foractivity Steps', which emphasizes the integration of outdoor spaces and greenery into the building's structure. The building is designed as a series of interconnected volumes that create a series of courtyards and terraces. The roof is designed to be a series of terraces that can be used for various activities. The building is designed to be a series of interconnected volumes that create a series of courtyards and terraces. The roof is designed to be a series of terraces that can be used for various activities.

**Section - Set 1, 200**

**Section - Set 2, 200**

**Diagram**

**Sectional**  
 Green space and outdoor activity space  
 Vertical circulation (Staircase)  
 Outdoor activity space  
 Green space

**Plan**  
 Green space and outdoor activity space  
 Vertical circulation (Staircase)  
 Outdoor activity space  
 Green space

**Program**  
 The program is designed to be a series of interconnected volumes that create a series of courtyards and terraces. The roof is designed to be a series of terraces that can be used for various activities. The building is designed to be a series of interconnected volumes that create a series of courtyards and terraces. The roof is designed to be a series of terraces that can be used for various activities.

**Site analysis**

**Impression**

The building is designed to be a series of interconnected volumes that create a series of courtyards and terraces. The roof is designed to be a series of terraces that can be used for various activities. The building is designed to be a series of interconnected volumes that create a series of courtyards and terraces. The roof is designed to be a series of terraces that can be used for various activities.

**Concept**

The concept is based on the idea of 'Foractivity Steps', which emphasizes the integration of outdoor spaces and greenery into the building's structure. The building is designed as a series of interconnected volumes that create a series of courtyards and terraces. The roof is designed to be a series of terraces that can be used for various activities. The building is designed to be a series of interconnected volumes that create a series of courtyards and terraces. The roof is designed to be a series of terraces that can be used for various activities.

**Type 1**

**Type 2**

**Type 3**

**Sectional**

**Plan**