3次元コンピュータグラフィックスによる Arturo Soria y Mata「線状都市」の視覚化とその特性について

大分大学大学院工学研究科 建設工学専攻 都市計画研究室 早乙女 孝

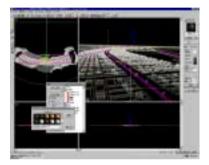
研究の背景

- ①大都市への人口集中などの都市固有の諸問題等の現代都市がもつ強靭さや脆弱さの多くが直接的には19世紀にその系譜をもつ。そこでは成功と挫折を垣間見ることができ、都市の形態を理解するのに不可欠なことである。
- ②Arturo Soria y Mata は、「ものの輸送や公共事業における伝播性に主たる基礎をおくプランニングの方法を展開した近代で最初の人物である」(Geoege R. Collins)であり、またこの「線状都市」は、未来を見すえた「進歩的社会」の見地から提起されたモデルと考えられている。

研究の目的

- ①「線状都市」の3次元コンピュータグラフィックスを用いてビジュアル化し、Arturo Soria y Mataが考える都市を3次元的に表現する。
- ②同時にArturo Soria y Mata の概念と、特徴を探り、これらの結果をもとに近代都市計画である「線状都市」の特性を明らかにする。

フローチャート



STmageでの モデリング作業



Photoshopでの 修正作業

Arturo Soria y Mata 「線状都市」資料収集

「Auto CAD LT 95」 理論図の入力

「STmage」 モデリング作業

特性分析

Arturo Soria y Mata 「線状都市」の把握 資料•写真整理

資料翻訳作業

- ①歴史的背景
- ② zoning方法
- ③計画の思想

歴史的背景

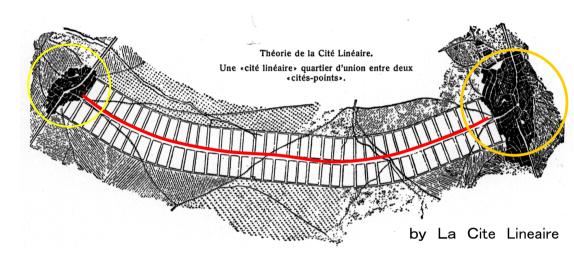
解決方法

交通・通信体系に対
する関心の高まり

・
は道建設

・
はが、
・
はがが、
・
はが、
・
はが、
・
はが、
・
はが、
・
はが、
・
はが、
・
はがが

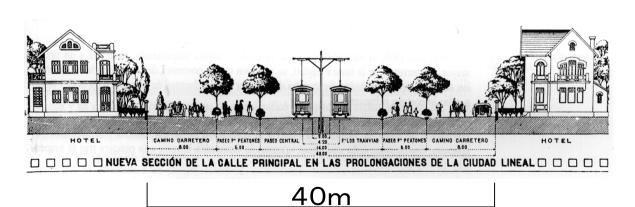
Planning Concept I



路面電車

幹線通過道路に垂直な下位幹線道路

住居 労働 余暇



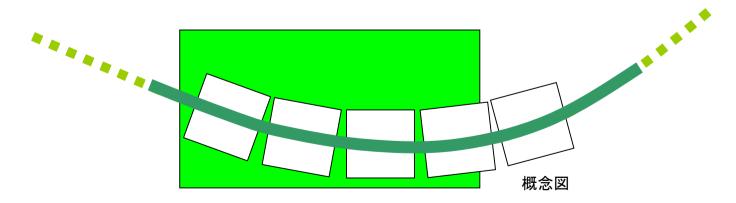
by La Cite Lineaire

Planning Concept II

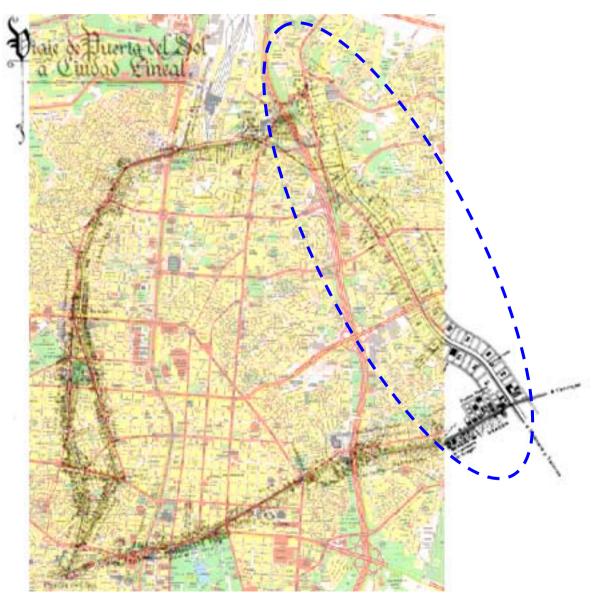


Soriaのタイプをもつ理想的線状都市の鳥瞰図

by La Cite Lineaire



Present Condition in SPAIN I



Calle de Arturo Soria







(III

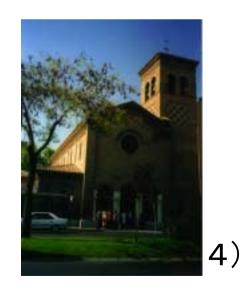




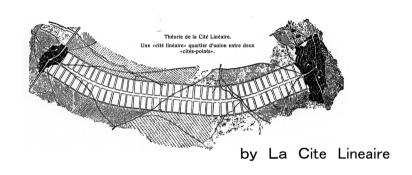




Photo of Present Condition

3)

CGの作成

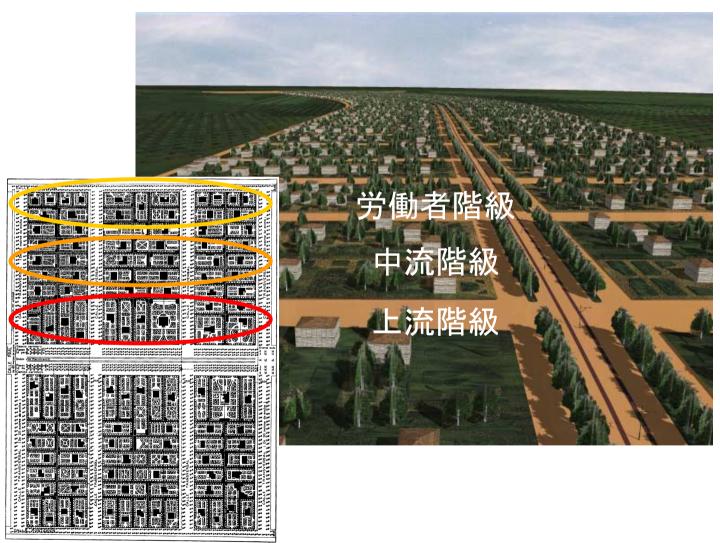


街区:100×200m、80×200m

幅員:40m



Visualization by Planning words



by La Cite Lineaire



① 非常に規則正しく整然としたレイアウト



② 機能混合を奨励

- ③ 連続して画一的な街路構成
- ④ ハウジングの標準化





- ⑤ 単位郡が分類されず相互に結びつく
- ⑥ 直角の賛美者で、建築的、美的な配慮に関心がない



⑦ 田園に近接していくばかりでなく、再現なく伸延する

まとめ

19世紀の都市計画理念は、多様きわまりないもので、伝統と近代の双方からのアプローチがそこにはある。建築のみならず、都市計画において、その提案者個人の思想的な面、哲学的な理論が根本となることは、この計画が立案された19世紀後期から20世紀初頭にかけても、現代も同様であるといえる。

計画は、さまざまな理由によって頓挫してしまったが、後の都市計画の立案者に少なからず影響を与えることとなり、また成功と挫折を垣間見ることができた。